



Vacature: (Creatief) producent

Hoogte80 Festival & Posttheater Arnhem

Posttheater en Hoogte80 Festival zijn twee grote spelers in het culturele aanbod van Arnhem. Posttheater is het gastvrije podium voor cabaret en comedy, waar zowel gevestigde namen als jong talent een plek krijgen om te groeien en te schitteren. Het theater is dé plek om nieuwe, frisse stemmen binnen cabaret en comedy te ontdekken.

Sinds 1 januari 2025 zijn het Posttheater en het Hoogte80 Festival verenigd in een nieuwe overkoepelende stichting. Hoogte80 Festival is een jaarlijks terugkerend stadsfestival dat verrassende en ongepolijste makers presenteert in (muziek)theater, literatuur, comedy, straattheater, muziek en dans. Het festival brengt mensen samen op bijzondere locaties in Arnhem voor ontmoetingen en belevingen die de stad cultureel verrijken.

Samen bieden Posttheater en Hoogte80 Festival een inspirerende omgeving waar makers, publiek en lokale gemeenschappen elkaar ontmoeten en versterken, en waar ruimte is voor creativiteit, innovatie en verbinding.

de functie

Als (creatief) producent ben jij de zelfstandige regelaar die ervoor zorgt dat onze festivals en programma's – zoals Hoogte80 Festival, de Sonsbeek Cabaret & Comedy Parade en speciale activiteiten in het Posttheater – soepel en professioneel verlopen. Jij bewaakt het overzicht, houdt de planning strak en zorgt dat iedereen weet wat er wanneer moet gebeuren.

Deze functie is te combineren met de functie community builder / communitymanager. Herken jij jezelf in beide profielen, geef dat vooral aan in je motivatie.

Over jou

Jij bent een zelfstandige regelaar die zowel voor als achter de schermen alles laat draaien. Je houdt overzicht, schakelt snel én neemt verantwoordelijkheid voor het geheel. Je houdt van troubleshooten en kunt goed creatief en oplossingsgericht denken. Je hebt affiniteit met cultuur, theater en festivals.

Je werkt nauw samen met de artistieke leiding, programmeur, marketing, techniek en externe partners. Dankzij jouw voorbereiding en heldere draaiboeken kunnen artiesten, crew en publiek zich richten op waar het om gaat: de inhoud en de beleving.

Wat ga je doen?

1. Produceren, organiseren en coördineren van festivalproducties en evenementen (Hoogte80 Festival, Sonsbeek Cabaret & Comedy Parade en speciale programma's in het Posttheater).
 - Zelfstandig bewaken van tijdlijnen, deadlines en draaiboeken: van voorbereiding tot uitvoering.
 - Preproductie voor artiesten en makers: afstemming over techniek, hospitality, planning en contracten.
 - Logistiek uitzetten en afstemmen met leveranciers, artiesten en partners.
 - Direct troubleshooten bij onverwachte situaties tijdens events: je bent oplossingsgericht én een geruststellende factor.
 - Branding en concept bewaken, zodat publiek altijd de unieke festival- en theaterbeleving ervaart.
 - Operationeel schakelen vóór en tijdens het evenement: afspraken nakomen, overzicht houden, prioriteren.
 - Plannen van transport, techniek en catering; je hebt grip op het geheel.
 - Samenwerken met de Arnhemse Werkplaats en onderwijsprojecten waar productie- en organisatievraagstukken spelen.
 - Praktische ondersteuning bieden bij de productie en realisatie van activiteiten en evenementen, in nauwe samenwerking met artistieke leiding en productieteams.
 - Rapporteren aan het team over voortgang, knelpunten en kansen.

Wat breng je mee?

- Aantoonbare ervaring met productie en organisatie van (live, hybride of digitale) evenementen.
- Groot verantwoordelijkheidsgevoel en zelfstandige, betrouwbare werkhouding.
- Hands-on mentaliteit: je ziet wat moet gebeuren, denkt mee en lost op.
- Sterke plannings- en organisatievaardigheden; gewend aan werken met deadlines en draaiboeken.
- Communicatief sterk met collega's en externe partners; je schakelt tijdig hulp in waar nodig.
- Bonus: socialmedia- en contentskills of ervaring met draaiboekenbeheer.
- Bonus: een netwerk in Arnhem of het vermogen dit snel op te bouwen.

Arbeidsvoorwaarden

- Salaris: de functie is ingedeeld in schaal 6 van de cao Nederlandse Podia en passend bij jouw ervaring en verantwoordelijkheden; exacte inschaling in overleg.
- Omvang: gemiddeld 8 uur per week (uit te breiden wanneer in combinatie met de functie community builder / communitymanager). Dienstverband heeft de voorkeur boven zzp.
- Standplaats: Arnhem (Posttheater en Hoogte80 Festival, inclusief externe festivallocaties).
- Flexibiliteit: jij plant je eigen tijd en hebt daarbij de bereidheid om tijdens onze festivals, avonden en weekenden te werken.

Er wordt veel waarde gehecht aan diversiteit, op alle niveaus binnen onze organisatie. Wij nodigen dan ook iedereen uit om te solliciteren, ongeacht leeftijd, gender, culturele achtergrond, van wie je houdt en wat je gelooft. Bij gelijke geschiktheid geven wij de voorkeur aan een verrijking van onze teamsamenstelling. Helaas is ons kantoor (nog) niet rolstoel toegankelijk maar we werken hard om een zo inclusief en toegankelijk mogelijk theater te worden.

Solliciteren

Stuur je motivatie, cv en een portfolio (of voorbeelden van eerdere projecten die aansluiten bij deze vacature), zodat we een goed beeld krijgen van wie jij bent, wat je kunt en hoe jouw ervaring past bij deze functie.

stuur dit naar harold@posttheater.nl ovv 'creatief producent'

Je kunt reageren tot en met 16 december 2025.

Uiterlijk op 19 december laten we weten of je wordt uitgenodigd voor een gesprek.

De eerste gesprekken vinden plaats op 7, 8 en 9 januari 2026; de tweede gesprekken op 12 en 13 januari 2026.

De functie start in februari 2026