



Posttheater & Hoogte80 Festival zoeken een Junior Fondsenwerver

Organisatie: **St. KAB Posttheater en Hoogte80 Festivals** | Werkzaamheden: **Fondsenwerver** |
Sluitingsdatum 26 maart 2026 | Plaats: **Arnhem** | Omvang: 16 uur per week | betaald | parttime |
aanvang in overleg

Over ons

Centraal in Arnhem, achter het Velperpoortstation, ligt het Posttheater. In de wijde omgeving staan wij bekend als hét cabaret- & comedypodium van het Oosten. Bekende cabaretiers als Kasper van der Laan, Ronald Goedemondt en Guido Weijers vinden er hun thuis, ook nieuwe talenten als n00b treden graag bij ons op. Samen met onze partner Hoogte80 Festival – met wie wij in 2025 gefuseerd zijn – werken wij aan het presenteren van podiumkunsten waar iedereen zich thuis voelt. Daarvoor ontwikkelen wij de komende jaren veel nieuwe activiteiten.

Hoogte80 Festival is een vierdaags, vrij toegankelijk podiumkunstenfestival met veel aandacht voor jonge makers en waar de ontmoeting tussen kunst, mensen en culturen centraal staat. Zowel het Posttheater als Hoogte80 Festival worden meerjarig ondersteund door de gemeente Arnhem en het Fonds Podiumkunsten.

Om al onze activiteiten en dromen te verwezenlijken, hebben wij een strategisch fondsenwervingsplan ontwikkeld. Om de uitvoering hiervan te ondersteunen, zoeken wij een junior fondsenwerver die onder begeleiding van een ervaren fondsenwerver meewerkt aan het versterken en verduurzamen van de financieringsbasis van zowel Hoogte80 Festival als het Posttheater door:

- Onder begeleiding van de ervaren fondsenwerver subsidie- en fondsenaanvragen te schrijven.
- Zelfstandig tussentijdse- en eindverantwoordingen te verzorgen richting vermogensfondsen.
- Mee te werken aan het relatiebeheer van de Vrienden van het Posttheater en activiteiten voor hen te initiëren en organiseren.
- Nieuwe wervingscampagnes te bedenken en uitvoeren.
- Open te staan voor nieuwe kansen en deze aan te grijpen.

Wie ben jij?

Bovenal een enthousiaste en creatieve schrijver die zich kan verplaatsen in een ander. Je behoudt het overzicht, bent organisatorisch sterk en legt makkelijk contact. Je vindt het leuk om een brug te slaan tussen de plannen van onze organisatie en de doelen van fondsen of de geefmotieven van donateurs. Je werkt graag zelfstandig en planmatig, je bent kritisch, nauwkeurig en probleemoplossend. Je weet je (digitale) bronnen te vinden en beschikt over de nodige sociale en culturele vaardigheden. Je ontwikkelt jezelf graag verder en wij bieden de ruimte en middelen om dat te kunnen doen. Bij voorkeur heb je (vergelijkbare) ervaring met de werkzaamheden. Uiteraard beschik je over een uitstekende beheersing van de Nederlandse taal.

De vacature is bij uitstek geschikt voor beginnende fondsenwerfers. Je leert de fijne kneepjes van het vak en voelt je daarna helemaal thuis in de wereld van het fondsenwerven.

Wat bieden wij?

Een open omgeving met ambitieuze toekomstplannen waar je in een informele sfeer met een betrokken team samenwerkt. Je leert tijdens je werkzaamheden, krijgt interne begeleiding en ontwikkelt je vaardigheden in de praktijk. Het is mogelijk om voor een deel thuis te werken en om cursussen en workshops te volgen. Je werkt in loondienst voor 16 uur per week, mogelijk ontstaat op termijn ruimte om de uren uit te breiden. Beloning vindt plaats volgens de inschaling in schaal 6 van de cao Nederlandse Podia.

Het Posttheater en Hoogte80 Festival streven naar diversiteit in medewerkers, activiteiten, partners en publieksbereik. Helaas is ons kantoor (nog) niet rolstoeltoegankelijk, maar we werken hard aan een zo inclusief en toegankelijk mogelijk theater.

Interesse?

Mail je motivatie met cv uiterlijk op 26 maart naar esmee@posttheater.nl. Heb je nog vragen, bel 06-48410853. De eerste gespreksronde is op dinsdag 7 april, de tweede gesprekken vinden plaats op vrijdag 10 april.